



CHRISTIE MICROTILES[™]

THE NEW DIGITAL CANVAS

液晶・プラズマモニターやLEDパネルを超える
組み合わせ自在なモジュラー型リアプロジェクター。



自由な形で現物・原画を忠実に再現し、色あせがなく深みのある映像を表示します。

MicroTilesはデザイナーが意図するサイズと形状で、液晶・プラズマモニターやLEDパネルでは表現できないリアルな映像を表示することができます。



プレミアムショールーム

ヴェルサーチ

ブランドイメージを損なうことなく、製品の色や素材感などをリアルに表示



スーパーリアル

アメリカ自然史博物館 in N.Y.

博物館や美術館などで求められる現物・原画の雰囲気を実感に表示



スタジオ&イベント

テレビ朝日「そうだったのか! 池上彰の学べるニュース 6時間半 年またぎスペシャル」(2010年12月31日)

機動的な設営が求められるテレビ局のセットやイベントなどのモニター



監視・制御

監視モニター(提供:株式会社 朋栄)

マルチビデオプロセッサと組み合わせて、マルチソース映像を表示。機動性に加え、設置・調整の迅速性が求められる災害派遣現場等での利用も可能

デジタルサイネージ



ドイツ銀行(香港支店)

企業のロビー、空港や駅、公共ホール、大学などでの案内やイメージを表示



NFLマイアミ・ドルフィンズ

サンライフ・スタジオThe BuzzWall™

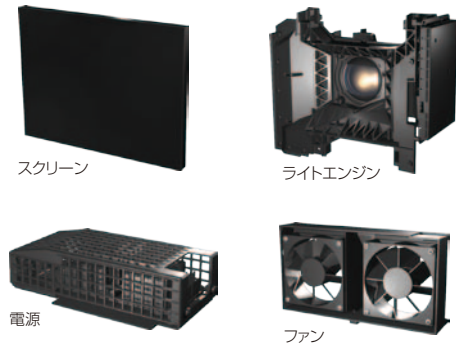
位置感知センサーと組み合わせてインタラクティブ性を実現

縦横に繋げた数百インチまでの大画面に 先進の光学技術でリアルな映像を再現します。

画面の色相やコントラスト、明るさを自動的に調整でき、
よりシームレスに近い大画面に写り込みの少ないリアルな映像を表示します。

液晶・プラズマモニターなどを超えるリアプロジェクター

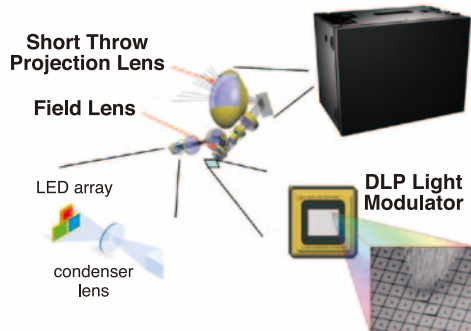
MicroTilesは、スクリーン、ライトエンジン、電源、ファン、筐体という5つのモジュールで構成されるリアプロジェクターです。省電力LEDの明るさが半減するのは65,000時間という長寿命、さらに3つの明るさを選ぶことで電力消費量を抑えることができます。RoHS指令準拠の素材を使用した環境に優しいグリーンなプロジェクターです。



コンパクトな筐体に先進の光学技術を凝縮

コンパクトな筐体に収納したLED光源によって放熱を低く抑えることができ、背面の隙間も少なく済みます。また、DLPを使用することで、高いコントラスト比、焼きつきや色あせがなく深みのある濃厚な色彩を再現でき、スポーツやライブアクションなど、動きの速い動画も高画質に再生できます。

図1



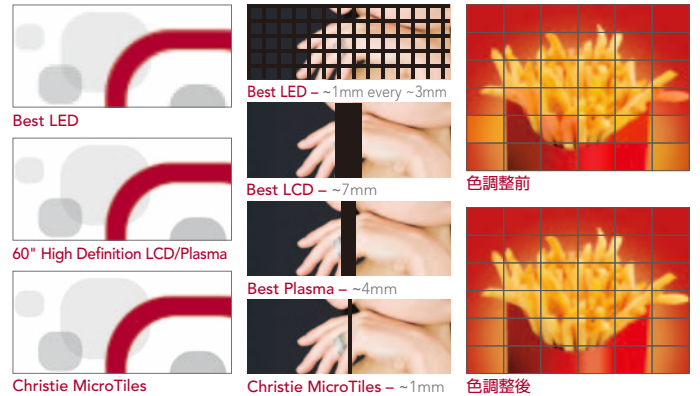
機動的な設営と容易なメンテナンス

1タイルは約9.2kgと片手で持てる重さであり、デザイナーの意図したユニークなサイズと形状に素早く設置できます。例えば、壁全面を被ったり、窓枠や建具に取りつけるなど、自由な形状にセットできます。万一故障した場合には、フロントアクセスなので前面のスクリーンを取り外して短時間で部品を交換できます。



高品質で高精細な画像を自動調整して表示

約0.5ミリという高精細な解像度に加えて、タイル間隔は約1ミリであり、よりシームレスに近い大画面モニターを構成できます。しかも色相は自動的に調整されますので迅速に運用できます。さらに、位置感知センサーと組み合わせることで、インタラクティブな情報を表示することができます。



現物・原画に忠実なスーパーリアル表示

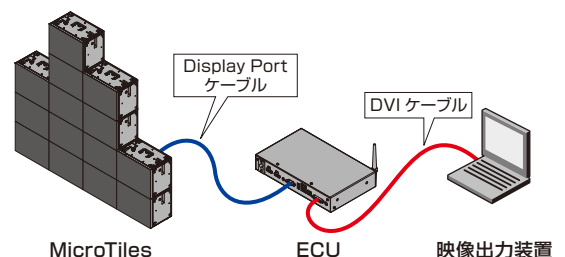
優れたLED技術により、液晶・プラズマモニターやLEDパネルよりも、はるかに広い色相と彩度を実現。例えば、桜の淡い色などの自然風景、企業ロゴやコーポレートカラー、製品パッケージなどを忠実に再現します。しかも、ハイコントラストなので映り込みが少なく、明るい照明の下でもくっきりした映像を表示します。



MicroTiles と映像出力装置の接続

MicroTilesに接続した外部コントロールユニット(ECU)を介して、映像出力装置からの映像をタイル数に応じ自動調整して表示します。映像調整は、ECUIにイーサネットとPCを接続し、PCのブラウザ上で動くソフトウェアによって容易に操作できます。

図2



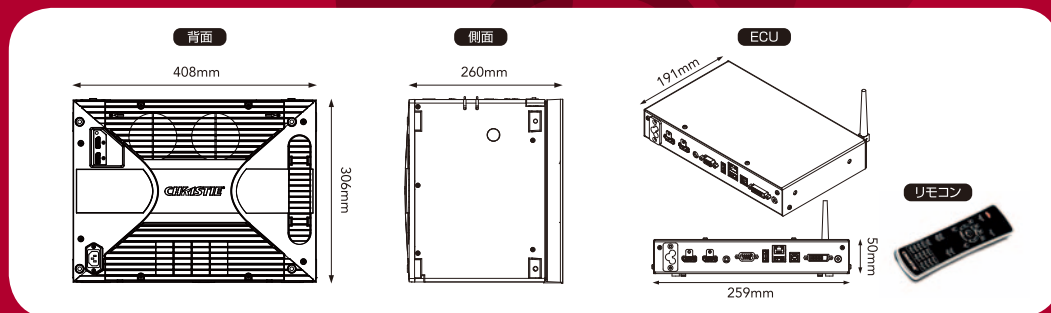
オプション & 基本仕様

MicroTilesはオールインワンであり、そのままセットアップして使用することができます。

もちろん、製品はRoHS指令に準拠しており、省電力モードによって電力消費を抑えることができます。



▲ 軽量化したリアプロジェクション・モジュールによって、自由な形状をつくれます。



▲ 1タイルは高さ306mm、幅408mm、奥行き260mm、重さ約9.2kgであり、持ち運びも容易です。また、リモコン操作も可能なので配線もすっきり。

基本仕様

型番		ディスプレイユニット	外部コントロールユニット (ECU)
		D100	E100 (ECU)
外形寸法 / 重量 (スクリーン含む)	高さ	306mm	50mm
	横幅	408mm	259mm
	奥行き	260mm	191mm
	重さ	約 9.2kg	1.6kg
ディスプレイ仕様	スクリーンサイズ	510mm	—
	解像度 / タイル	720 × 540	—
	ピクセルピッチ	0.567 × 0.567mm	—
	明るさ	800 カンデラ (nits)	—
	LED の寿命	65,000 時間	—
	色温度	標準 6,500K (その他色温度も設定可能です)	—
	ガンマ調整	有り	—
	映像素子	DLP® 0.55" SVGA	—
	色域 (CIE 1931)	115%	—
処理 / コントロール	光源	LED (RGB)	—
	入力信号	—	Single-link DVI
	処理速度	—	165M pixels per second
	データ転送速度	—	5Gbps
	カラー処理	—	13bits
	リフレッシュレート	—	47-63Hz
	制御用端子	—	イーサネット×1、シリアルポート×1、(USB2.0×2)
電源	映像入出力端子	Display Port × 2	DVI-D × 1 ポート、Display Port × 2 (注1)
	電源	100 - 240 V AC ± 10% (50/60Hz)	100 - 240 V AC ± 10% (50/60Hz)
	消費電力 / タイル	70W typical	最大 25W
動作環境	発熱量	239 BTUs/hr typical	—
	換気のための間隔 (背面)	最小 50mm (設置環境により必要な間隔が異なります)	—
	振動制限	0.5G	—
	騒音	35dB at 25°C (77°F) 周囲	—
アクセサリ	稼働時間	24 時間 / 365 日	—
	ユーザキットに含まれるもの	ユーザキットに含まれるもの：リモコン、スクリーン着脱用ツール/オプションアクセサリ：6 台以上を垂直方向に積む時に使用するマウント用ブラケット、台座 (脚)	—
保証について		1年間	
スクリーン仕様	型番	S100	S200 (注2)
	明るさ	800 カンデラ (nits)	400 カンデラ (nits)
	動作温度	最低 5°C (41°F) 最高 40°C (104°F)	最低 17°C (63°F) 最高 31°C (88°F)
	保管温度	最低 5°C (41°F) 最高 40°C (104°F)	最低 2°C (36°F) 最高 31°C (88°F)
	湿度	35 - 85% 結露なし	40 - 60% 結露なし

(注 1) 機器間の接続方法は P3 の図 2 参照

(注 2) S200 は S100 に比べて明るさは低くなるが視野角が広がる。また明るさの均一性が高い。

カタログ記載内容 2011 年 5 月現在



安全に関するご注意

正しく安全にお使いいただくために、ご使用前に必ず「ユーザーズマニュアル」をお読みください。水、湿気、ほこり、油膜などの多い場所に設置しないでください。火災、感電などの原因となることがあります。

●カタログ掲載商品の仕様および外観は、改良のため予告なく変更されることがありますので、あらかじめご了承ください。
●記載されている会社名、製品名は、各社の商標もしくは登録商標です。



クリスティ・デジタル・システムズ 日本支社

〒135-0063 東京都江東区有明 3-7-26
有明フロンティアビル A 棟 2F
TEL: 03-3599-7484 FAX: 03-3599-7482
E-mail: sales-japan@christiedigital.com
<http://www.christie.jp>

